



Ano letivo	2010/2011				
MATRIZ DE PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DO ENSINO SECUNDÁRIO					
Disciplina	Espanhol – código 375				
Modalidade da Prova	Oral	Duração	25m	Tolerância	

Competências	Aprendizagens (Conteúdos)	Estrutura	Cotações	Crítérios de Classificação	Material						
<p>Compreensão/interpretação oral:</p> <ul style="list-style-type: none">- Compreender mensagens orais provenientes de diferentes fontes e em diferentes contextos;- Identificar a informação relevante contida na mensagem. <p>Produção oral:</p> <ul style="list-style-type: none">- Comunicar oralmente de forma adequada;- Organizar o discurso de forma coerente;- Utilizar estratégias variadas para resolver dificuldades na transmissão da mensagem;- Expressar claramente as suas ideias e opiniões;- Interagir adequadamente com o seu interlocutor.	<ul style="list-style-type: none">- Adjetivos e pronomes demonstrativos;- Tempos verbais: presente do indicativo; pretérito perfeito; pretérito indefinido; pretérito imperfeito; futuro simples;- Vocabulário: família; alimentação; vestuário; escola;- Regras de acentuação;- Formação do singular e do plural;- Feminino e masculino;- Conjunções coordenadas copulativas e adversativas.- A vida em sociedade: relações pessoais e profissionais; espaços públicos e privados.	<p>A prova será realizada individualmente.</p> <p>1.º Momento: "quebra-gelo" (+/- 5 minutos) Diálogo entre o examinador e o examinando.</p> <p>2.º Momento: leitura (+/- 10 minutos) O examinando terá de ler o texto fornecido pelo examinador.</p> <p>3.º Momento: produção individual (+/- 10 minutos). O examinando terá de responder às questões feitas pelo examinador sobre os conteúdos lecionados ou falar sobre imagens fornecidas pelo examinador.</p>	<p>200 pontos (= 30% do total da prova)</p>	<p>Para a classificação são apresentados três níveis de desempenho. Não será atribuída qualquer pontuação aos alunos que revelem total incapacidade de compreensão e comunicação.</p> <table border="1"><tr><td>N3</td><td><ul style="list-style-type: none">- Discurso muito fluente;- Organização coerente das ideias;- Capacidade de análise crítica;- Utilização de vocabulário adequado e variado;- Utilização de conectores adequados;- Erros de estrutura irrelevantes;- Pronúncia sempre perceptível e boa entoação.</td><td>200</td></tr><tr><td>N2</td><td><ul style="list-style-type: none">- Discurso com algumas interrupções e alguma fluência;- Organização das ideias nem sempre coerente;- Alguma capacidade de análise crítica;- Utilização de vocabulário com pequenas lacunas;- Erros gramaticais, mas com algum controlo sobre estruturas básicas;</td><td>120</td></tr></table>	N3	<ul style="list-style-type: none">- Discurso muito fluente;- Organização coerente das ideias;- Capacidade de análise crítica;- Utilização de vocabulário adequado e variado;- Utilização de conectores adequados;- Erros de estrutura irrelevantes;- Pronúncia sempre perceptível e boa entoação.	200	N2	<ul style="list-style-type: none">- Discurso com algumas interrupções e alguma fluência;- Organização das ideias nem sempre coerente;- Alguma capacidade de análise crítica;- Utilização de vocabulário com pequenas lacunas;- Erros gramaticais, mas com algum controlo sobre estruturas básicas;	120	<p>- Texto e/ou imagens fornecidos pelo examinador.</p>
N3	<ul style="list-style-type: none">- Discurso muito fluente;- Organização coerente das ideias;- Capacidade de análise crítica;- Utilização de vocabulário adequado e variado;- Utilização de conectores adequados;- Erros de estrutura irrelevantes;- Pronúncia sempre perceptível e boa entoação.	200									
N2	<ul style="list-style-type: none">- Discurso com algumas interrupções e alguma fluência;- Organização das ideias nem sempre coerente;- Alguma capacidade de análise crítica;- Utilização de vocabulário com pequenas lacunas;- Erros gramaticais, mas com algum controlo sobre estruturas básicas;	120									

									<ul style="list-style-type: none"> - Utilização de conectores básicos; - Pronúncia com alguns desvios ao padrão, mas perceptível. 		
					4 + 4 + 14				N1	<ul style="list-style-type: none"> - Utilização muito limitada de vocabulário; - Ausência de estruturas gramaticais básicas; - Incapacidade de utilização de conectores básicos; - Pronúncia impercetível; - Discurso com muitas hesitações e pouca fluência; - Organização muito deficiente das ideias; - Incapacidade de análise crítica. 	40
				4							
				4 + 4							
				8							
				8							
				= 25%							
					50						
					= 25%						

Coordenador de Departamento

(Maria de Fátima Abrantes)

Professores responsáveis

(Elisabete Ramos)

(Ana Maria Almeida)

(Orlando Bento)