

Informação-Prova de Equivalência à Frequência

2.º Ciclo do Ensino Básico

Prova de Equivalência à Frequência de

Educação Visual

- Código 03-

(Nos termos do quadro VI - tabela B do Despacho Normativo n.º 4-A/2018, de 14 de fevereiro)

Ano letivo 2017/2018

INTRODUÇÃO

O presente documento divulga e dá a conhecer as características da Informação-Prova de Equivalência à Frequência da disciplina de **Educação Visual**, do 2.º ciclo, para o ano 2018. Realizam a prova os alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudos instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012, de 05 de julho, alterado pelo Decreto-Lei n.º 17/2016, de 4 de abril, considerado o previsto no Despacho Normativo n.º 1-F/2016, de 5 de abril, bem como o estipulado no Despacho Normativo n.º 4-A/2018, de 14 de fevereiro, no que respeita à avaliação da aprendizagem.

A informação apresentada neste documento não dispensa a consulta da legislação referida e do programa da disciplina.

O presente documento divulga a informação relativa à prova de equivalência à frequência do 6.º ano, 2.º ciclo, da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2018, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

I. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova avalia o conjunto de aprendizagens de acordo com o Programa de (disciplina) em vigor para o 2º Ciclo e enquadradas no documento das Metas Curriculares. A prova permite avaliar os domínios e os conteúdos a elas associados passíveis de avaliação numa prova escrita de duração limitada, tendo por referência os domínios da Técnica, Representação, Discurso e Projeto.

II. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova é de carácter teórico-prático.

Estrutura-se em quatro grupos, em que cada grupo apresenta a vertente teórica e a aplicação da prática, através da concretização de exercícios práticos (ver esquema).

A prova é classificada com um total de 100 pontos.

Esquema 1 – Valorização relativa dos domínios e dos conteúdos

Domínios	Conteúdos	Cotações (em pontos)
GRUPO I TÉCNICA	Materiais riscadores	Questão 1 – 15 pontos Teórica: 6 pontos Prática: 9 pontos
	Luz/Cor	Questão 2 – 12,5 pontos Teórica: 4 pontos Prática: 8,5 pontos
GRUPO II REPRESENTAÇÃO	Forma (ponto, linha, textura)	Questão 1 – 11 pontos Teórica: 3 pontos Prática: 8 pontos
	Estrutura	Questão 2 – 8 pontos Teórica: 2 pontos Prática: 6 pontos
	Geometria	Questão 3 – 20 pontos Teórica: 5 pontos Prática: 15 pontos
	Espaço	Questão 4 – 8 pontos Teórica: 2 pontos Prática: 6 pontos
GRUPO III DISCURSO	Comunicação Narrativas visuais	Questão 1 – 12 pontos Teórica: 4 pontos Prática: 8 pontos
	Património	Questão 2 – 4 pontos Teórica: 4 pontos
GRUPO IV PROJETO	Discurso gráfico Teoria da Gestalt O cartaz	Questão 1 – 9,5 pontos Teórica: 1,5 pontos Prática: 8 pontos

Esquema 2 – Tipologia e número de itens

Tipologia dos itens	Número de itens
Parte teórica:	
Associação/Correspondência/Preenchimento de espaços	1 a 6
Verdadeiro/Falso	1 a 2
Resposta fechada	1 a 5
Parte prática:	
Exercícios de aplicação dos conhecimentos e técnicas	1 a 8

III. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Importa ainda referir que o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa da disciplina e pelo documento das Metas Curriculares em adequação ao nível de ensino a que a prova de equivalência diz respeito. A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e específicos apresentados para cada item e expressa por um **número inteiro**. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Parte teórica:

Associação/Correspondência/Preenchimento de espaços:

- A cotação total é atribuída às respostas totalmente corretas.
- Respostas incorretas são classificadas com zero pontos.
- Cotação atribuída dependendo do número de associações/correspondências certas.

Verdadeiro/Falso:

- A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção.
- São classificadas com zero pontos as respostas nas quais seja assinalada:
 - uma opção incorreta;
 - mais do que uma opção correta.

Resposta fechada:

- A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a resposta correta.

Parte prática:

A cotação total será atribuída aos exercícios:

- nos quais sejam aplicados corretamente os conhecimentos, os materiais e as técnicas;
- executados corretamente e com rigor;
- nos quais sejam usados os sistemas de representação e expressão gráficas adequadamente e com criatividade.

IV. MATERIAL

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado fornecido pelo estabelecimento de ensino. Os exercícios serão realizados na folha de enunciado do exame.

É permitida folha de rascunho e **proibido** o uso de corretor.

Material necessário:

- folhas de prova e de rascunho;
- caneta ou esferográfica azul ou preta
- lápis de grafite n.º 1B; n.º 2HB e n.º 3H;
- borracha;
- afia-lápis;
- régua;
- esquadro;
- compasso;
- lápis de cor;
- marcadores, incluindo marcador de cor preta de ponta média ou fina.

V. DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos, acrescida de uma tolerância de 30 minutos.